

RELATÓRIO DE ENCERRAMENTO PROJETO TCE-PI NO SALIPI 2026

Unidade Demandante:	Escola de Gestão e Controle 'Conselheiro Alcides Nunes' (EGC)
Coordenação de Pessoal:	Diretoria de Gestão de Pessoas (DGP)
Período de Realização:	05 a 14 de junho de 2026
Data do Relatório:	16 de junho de 2026

1. SUMÁRIO EXECUTIVO

Este relatório apresenta os resultados finais da participação do Tribunal de Contas do Estado do Piauí (TCE-PI) na 24ª edição do Salão do Livro Piauiense (SALIPI 2026). Coordenado pela Escola de Gestão e Controle (EGC) e a Diretoria de Gestão de Pessoas (DGP), o projeto teve como foco principal aproximar o Controle Externo da sociedade, promovendo a cidadania, a transparência pública e a educação cidadã.

Ao longo dos dez dias de evento, as ações programadas foram executadas com pleno êxito **pelos** equipes intersetoriais. Os resultados práticos demonstraram uma excelente receptividade por parte da população, resultando no atendimento de 1.578 visitantes, o que representa uma superação de 157,8% em relação à meta inicialmente prevista de 1.000 atendimentos. Os riscos operacionais foram devidamente controlados, garantindo o sucesso e a segurança das atividades do início ao fim do certame.

2. DESTAQUES INSTITUCIONAIS DO PROJETO

- Superação expressiva da meta de visitantes estimados;
- Fortalecimento da imagem institucional do Tribunal perante a comunidade;

- Valorização da produção intelectual e literária dos membros e servidores;
- Ampliação da aproximação direta entre o Tribunal e a sociedade piauiense;
- Incentivo à leitura e à difusão cultural;
- Promoção da cidadania ativa e dos direitos sociais;
- Fortalecimento do controle social focado na fiscalização dos recursos públicos.

3. OBJETIVOS E ALINHAMENTO ESTRATÉGICO

O projeto foi conduzido com o propósito de atingir as seguintes metas institucionais, que guardam estrita relação com as diretrizes do Tribunal e com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU (especialmente voltados à educação de qualidade, saúde e instituições eficazes):

- Aproximar o TCE-PI da sociedade civil por meio de linguagem simples e ações interativas;
- Divulgar as ferramentas virtuais de transparência e os serviços prestados pelo Tribunal;
- Incentivar o cidadão a atuar no acompanhamento e na fiscalização dos recursos públicos (controle social);
- Valorizar e dar visibilidade à produção literária e intelectual dos membros e servidores da Corte de Contas;
- Promover a valorização do corpo funcional, proporcionando aos servidores e colaboradores da equipe a oportunidade de interagir e acessar a programação cultural e pedagógica do SALIPI.

4. PROGRAMAÇÃO DESENVOLVIDA

A grade de programação do TCE-PI no SALIPI 2026 foi estrategicamente estruturada para abranger diferentes faixas etárias, perfis de público e interesses da sociedade civil. Visando conferir o máximo dinamismo à participação do Tribunal, a coordenação do projeto dividiu o cronograma em ações permanentes de

atendimento consultivo, plantões temáticos conduzidos pelas unidades parceiras, prestação de serviços diretos de saúde, intervenções artísticas e extensões pedagógicas nos auditórios e espaços infantis do SALIPI.

Essa abordagem multissetorial permitiu transformar o estande institucional em um polo ativo de disseminação do conhecimento, onde o controle social e a cidadania foram debatidos tanto de forma técnica quanto por meio de ferramentas lúdicas e interativas.

Abaixo, detalham-se as atividades executadas ao longo dos dez dias de evento

4.1 Atividades Permanentes do Estande Institucional

Local: Estande do TCE-PI

Período: 05 a 14 de junho de 2026 | **Horário:** 09h às 21h

As atividades abaixo ocorreram de forma contínua durante todo o evento:

- **Homenagem Institucional:** Como o SALIPI 2026 homenageou o poeta e escritor Paulo Machado, servidor do TCE-PI, o estande contou com um totem expositivo do servidor. A iniciativa aproximou o público e valorizou o talento do quadro funcional.
- **Exposição Literária e Cultural:** mostra permanente de livros publicados por membros e servidores da Corte de Contas.
- **Projeto Estação Leitura:** Espaço destinado à troca e doação de livros em parceria com a Biblioteca do Tribunal.
- **Campanha de Solidariedade:** Realização da 6ª edição da campanha de arrecadação de frascos de vidro 'Doe Frascos, Alimente Vidas', destinada ao Banco de Leite Humano da Maternidade Dona Evangelina Rosa, aliando responsabilidade social e preservação ambiental.
- **Cidadania Interativa:** Aplicação do jogo 'Trilha da Cidadania', que ensina de forma lúdica o papel do Tribunal.

- Exibição contínua de vídeos educativos sobre fiscalização pública.

4.2 Atividades das Unidades Parceiras

Local: Estande do TCE-PI

O espaço recebeu servidores especializados das diversas unidades administrativas para plantões de orientação, debates informais e dinâmicas interativas com o público. Visando aproximar a população da rotina de controle, a maioria das unidades utilizou quizzes temáticos e jogos de perguntas com distribuição de brindes, tornando o aprendizado dinâmico e acessível.

UNIDADE / ATRAÇÃO	DIAS DE EXECUÇÃO	TURNOS E HORÁRIOS
MPC-PI: Diálogos sobre Cidadania e Controle Social	07, 10 e 12 de junho	Tarde e Noite
DFCONTAS no SALIPI: de Olho na Alimentação Escolar	09 de junho	Noite
Ouvidoria: A Voz que Aproxima	11 e 12 de junho	Tarde e Noite
DFPESSOAL em foco: concursos, aposentadorias e gestão de pessoas	11 e 13 de junho	Tarde e Noite
EGC e Programa SER TCE Quiz de Libras	06, 09, 10, 11, 12 e 12 de junho	Noite

4.3 Programa SER TCE – Atividades de Saúde e Qualidade de Vida

Local: Estande do TCE-PI

Como forma de prestar serviços práticos de bem-estar aos cidadãos, a equipe de saúde do Tribunal realizou atendimentos focados em projetos de saúde, qualidade de vida e orientação preventiva:

ATIVIDADE DE SAÚDE	DIAS DE ATENDIMENTO	TURNOS DISPONÍVEIS
Aprendendo a Escovar os Dentes / Amigos do Dentinho	05,08,09,10 e 11 de junho	Manhã, Tarde e Noite
Aferição de Pressão Arterial	08,09,10,11 e 12 de junho	Manhã, Tarde e Noite
Medição do IMC e Quiz: "Como a alimentação pode ajudar no desempenho dos estudos?"	05,06,07,08,09,10,11,12,13 e 14 de junho	Manhã, Tarde e Noite
Quiz: "Orientações de Acolhimento em Primeiros Cuidados Psicológicos"	05,06,08,09,10,12,13 e 14 de junho	Manhã, Tarde e Noite
Terapia de Relaxamento	06,07,08,09,10,11,12,13 e 14 de junho	Manhã, Tarde e Noite

4.4 Ação Especial: Traços que Falam – Arte, Cidadania e Controle Social

Local: Estande do TCE-PI | **Período:** 09, 10 e 12 de junho de 2026 (Turno da Noite)

Responsável: Moisés dos Martírios (Servidor do TCE-PI, Chargista e Cartunista)

Uma das iniciativas de maior sucesso e engajamento de público dentro do estande institucional foi a ação "Traços que Falam". Conduzida pelo servidor e cartunista Moisés dos Martírios, a atividade aliou a expressão artística ao diálogo cidadão. Ao longo de três noites de evento, o cartunista produziu uma média de 10 caricaturas ao vivo por dia, totalizando cerca de 30 visitantes contemplados com artes personalizadas.

Enquanto desenhava, o servidor interagiu de forma descontraída com os cidadãos, explicando as funções do Tribunal de Contas de maneira leve e transformando a caricatura em uma recordação afetiva e pedagógica da participação do público no espaço da Corte de Contas.

4.5 Auditório “Estação Letras e Expressões”

Com o intuito de expandir suas ações para além do estande institucional, o Tribunal de Contas utilizou a estrutura geral e os auditórios do evento como palcos de extensão pedagógica e cultural. Nesse espaço, foram promovidos debates acadêmicos, palestras técnicas e lançamentos oficiais de obras literárias e guias formativos, fortalecendo o papel do Tribunal como agente incentivador do conhecimento e da cidadania:

DATA E HORÁRIO	ATIVIDADE / TIPO DE AÇÃO	DETALHES E RESPONSÁVEIS
07/06 17h às 18h	Palestra: "Sextas Sem Contas: experiências de um projeto cultural no TCE-PI"	Apresentação: Prof. Bernardo Sá (TCE-PI) Mediação: Eduardo Silva (TCE-PI/MPC)
08/06 18h às 19h	Prosa e Verso	Apresentação: Auditor Sérgio Idelano (TCE-PI) Mediação: Prof. Bernardo Sá (TCE-PI)
09/06 20h às 21h	Lançamento Técnico: Guia "Orientações de Acolhimento em Primeiros Cuidados Psicológicos"	Apresentação: Equipe de Psicologia do TCE-PI Mediação: Jupicyana Dias Promovido por: SSQV e Programa SER TCE
10/06 18h às 18h30	Lançamento do Livro "As Trilhas da Morte"	Autor: Servidor homenageado Paulo Machado Mediação: Prof. Bernardo Sá
11/06 18h às 19h	Roda de Conversa sobre a obra "O Príncipe", de Maquiavel	Promovido por: Projeto Livros sem Conta (Clube de Leitura do TCE-PI)
12/06 18h às 18h30	Lançamento do "Guia Anticapacitista"	Autora: Laura Nascimento Mediação: Consa. Rejane Dias Promovido por: Comitê Local de Acessibilidade e Inclusão do TCE-PI

4.6 SALIPINHO (Espaço Infantil)

A participação do Tribunal de Contas estendeu-se também ao público infantil por meio de ações lúdicas e pedagógicas realizadas no espaço SALIPINHO. A programação foi conduzida por servidoras da instituição que, além de autoras de obras de literatura infantil, possuem sólida experiência em contação de histórias integrada a práticas de Yoga e bem-estar para crianças. Essa abordagem uniu a sensibilidade literária a dinâmicas corporais e respiratórias, proporcionando momentos de relaxamento, foco e aprendizado interativo para os pequenos leitores:

DATA E HORÁRIO	ATIVIDADE / OBRAS INFANTIS	RESPONSÁVEIS E CONDUÇÃO
06/06 09h	Contação de História e Técnicas de Relaxamento baseada no livro <i>"Os Sonhos Mágicos de Ariel"</i>	Autora do Livro: Jupicyana Dias (Servidora do TCE-PI) Condução da Prática (Respiração e Relaxamento): Suely Ramos (Auditora do TCE-PI/MPC)
13/06 09h	Aula de Yoga para Crianças com Histórias baseada nas obras <i>"A Lição de Tortuga"</i> e <i>"A Joanhinha Cruzeirense"</i>	Autora dos Livros: Alexandra Rufino (Servidora do TCE-PI/MPC) Contação de Histórias e Aula de Yoga: Suely Ramos (Auditora do TCE-PI/MPC)

4.7 Apresentação do "Coral Contas e Cantos"

Local: Palco do Cordel (em frente ao estande institucional)

Data e Horário: 12 de junho às 19h

A programação cultural externa do Tribunal teve seu ponto alto com a apresentação do Coral Contas e Cantos, composto por servidores da instituição. O evento ocorreu no Palco do Cordel, estrategicamente localizado em frente ao estande, atraindo um grande fluxo de espectadores.

Com um repertório festivo totalmente voltado para músicas juninas e os integrantes do coral devidamente vestidos a caráter, a apresentação foi marcada por intensa animação. O entusiasmo do público foi tamanho que propiciou o improviso de uma quadrilha junina com a participação ativa das escolas que visitavam o espaço naquele momento. Ao final do espetáculo, sob forte aclamação popular e pedidos de "bis", o coral realizou uma apresentação estendida, consolidando a ação como um dos momentos mais marcantes e especiais da participação do Tribunal no evento.

Coral Contas e Cantos (Apresentação Musical)

12 de junho

Às 19h

5. RESULTADOS ALCANÇADOS E MÉTRICAS DO PROJETO

5.1 Público Atendido

- **Visitantes Recebidos no Estande:** 1.578 pessoas.
- **Meta Inicial Estimada:** 1.000 pessoas.
- **Percentual de Atingimento:** 157,8% da meta cumprida.

5.2 Quantitativo de Brindes Distribuídos

Como incentivo pela participação nas dinâmicas, quizzes e jogos educativos, foram entregues:

Item Distribuído	
Copos Personalizados do Projeto	360 unidades
Escovas de Dente Adultas	250 unidades
Escovas de Dente Infantis	100 unidades
Kits de Bloquinho e Caneta personalizados	250 unidades
Chaveiros de Plástico Personalizados	200 unidades



Chaveiros de Metal Personalizados	175 unidades
Canetas Marca-Texto	200 unidades
Lápis grafite	200 unidades
Canetas de Escrita Fina “Frutinhas”	108 unidades
Chocolates, pirulitos, bombons e paçoquinhas	Diversos

5.3 Quantitativo de Materiais Educativos Entregues

Muito além da mera distribuição de panfletos, a entrega dos materiais informativos no estande institucional foi realizada de forma qualificada e consultiva. Equipes compostas por servidores especializados e técnicos das diretorias parceiras ficaram responsáveis por abordar os visitantes, dialogar sobre a relevância de cada temática e explicar o conteúdo das publicações. Essa estratégia transformou o material gráfico em uma ferramenta ativa de conscientização sobre cidadania, controle social e saúde pública, resultando no seguinte balanço de distribuição:

- Folders Informativos de Primeiros Socorros Psicológicos com QR CODE: 300 unidades.
- Guia Anticapacitista: 250 unidades.
- Panfleto da Campanha de Combate à Violência Contra a Mulher (Violentômetro): 150 unidades.
- Livretos/Guias de Primeiros Socorros Psicológicos: 150 unidades.
- Marcadores de Página Temáticos: Lotes completos distribuídos com informações do MPC, TCE Sustentável, Libras, Anticapacitismo e Transparência Geral.
- Revista do TCE-PI.

6. APOIO INTERSETORIAL E GOVERNANÇA COLABORATIVA

O sucesso e a excelência operacional do estande institucional do TCE-PI no SALIPI 2026 foram viabilizados por meio de uma intensa articulação e cooperação entre diversas unidades da Corte de Contas. Essa governança colaborativa garantiu

suporte logístico, técnico e de comunicação indispensáveis para o pleno funcionamento das atividades ao longo dos dez dias de evento, com especial destaque para a atuação dos seguintes setores:

- **Cerimonial:** Desempenhou um papel crucial que se estendeu muito além do protocolo oficial, garantindo suporte operacional ininterrupto durante todos os dez dias de evento, com dedicação total inclusive nos finais de semana. A equipe foi a responsável direta por providenciar, organizar e ambientar todo o mobiliário do estande, assegurando uma estrutura confortável e funcional. Além disso, coordenou com maestria o receptivo aos visitantes e autoridades, bem como a logística e a oferta contínua de café, água, chás, lanches e da tradicional cajuína, promovendo a hospitalidade acolhedora que é marca característica do Tribunal.
- **Assessoria de Comunicação Social (ASCOM):** Atuou estrategicamente no desenvolvimento de toda a identidade visual do estande, na criação de peças publicitárias, na cobertura jornalística em tempo real e na promoção de ferramentas interativas, como o jogo "Trilha da Cidadania". Além disso, a unidade foi responsável pela idealização, design e confecção dos crachás de identificação das equipes de plantão, bem como pelo suporte logístico na produção de demais materiais gráficos informativos, ampliando de forma integrada o alcance e o profissionalismo das ações nas redes sociais e mídias oficiais.
- **Diretoria de Infraestrutura e Serviços (DFINFRA / Equipe de Arquitetura):** Responsável pelo planejamento técnico, acompanhamento da montagem estrutural, design de interiores e otimização do espaço físico do estande, garantindo uma disposição funcional, segura e esteticamente alinhada à imagem do Tribunal.

- **Equipe de Limpeza e Manutenção:** Merece especial reconhecimento o trabalho contínuo da equipe de higienização, que realizou diariamente a manutenção, limpeza e organização rigorosa do estande durante todo o período do certame. A atuação ininterrupta desse grupo foi fundamental para garantir um ambiente salubre, acolhedor e adequado ao fluxo intenso de atendimentos, contribuindo diretamente para o bem-estar do público e para a preservação do padrão de excelência do espaço institucional.

7. GESTÃO DE PESSOAS E AÇÕES DE RECONHECIMENTO DA EQUIPE

A execução do Projeto TCE-PI no SALIPI 2026 fundamentou-se na coordenação e valorização dos servidores e colaboradores que integraram as equipes de trabalho. Conduzida de forma conjunta pela EGC e pela DGP, a gestão de pessoal foi pautada pelo cumprimento das diretrizes operacionais e pelo reconhecimento do esforço individual, estruturando-se através dos seguintes eixos estratégicos:

- **Alinhamento Técnico Prévio (Guia de Orientações):** Antes do início do certame, todos os colaboradores receberam o *Guia de Orientações para a Equipe de Apoio*. Este documento técnico padronizou os fluxos operacionais, detalhou a divisão dos três turnos diários de trabalho (manhã, tarde e noite) e estabeleceu diretrizes claras sobre trajes institucionais, uso de crachás específicos do projeto e protocolos de atendimento consultivo ao público baseados na cordialidade e empatia.
- **Garantia de Direitos e Banco de Horas:** A fim de assegurar o cumprimento das normas internas do Tribunal e valorizar o esforço em horários extraordinários, foi realizada a fiscalização diária da frequência por meio do livro de ponto físico do estande. Com o encerramento do projeto, a Coordenação Geral realizou o levantamento final e o encaminhamento formal deste histórico para a Diretoria de Gestão de Pessoas (DGP) e para as chefias imediatas dos servidores. A medida visa validar, de forma célere e

- legítima, as folgas compensatórias devidas a cada colaborador que atuou nos turnos estabelecidos.
- **Cooperação e Interatividade:** Os plantões integrados propiciaram uma rica oportunidade de troca de experiências operacionais entre servidores de diferentes diretorias técnicas. Essa dinâmica foi fundamental para cobrir de maneira contínua o fluxo do estande, unindo esforços na aplicação de jogos educativos e no atendimento direto ao cidadão, o que se refletiu nos expressivos índices de satisfação colhidos junto ao público.
- **Agradecimento Oficial da Coordenação:** Como prática de feedback e encerramento administrativo, foi emitido um comunicado oficial de agradecimento em nome da Coordenação do Projeto, direcionado a todos os colaboradores envolvidos. O texto reforçou o impacto indispensável de cada dedicação individual para a consolidação da imagem pública positiva do TCE-PI perante a sociedade.
- **Acesso a toda programação do SALIPI através do crachá do Projeto TCE-PI no SALIPI.** Adicionalmente, como medida de incentivo cultural e valorização, o crachá oficial do projeto funcionou como credencial de livre acesso, garantindo aos servidores da equipe de apoio a oportunidade de acessar integralmente toda a programação pedagógica e cultural do SALIPI 2026.
- **Ação de Confraternização e Reconhecimento Final (Show de Encerramento):** Como coroamento do sucesso do projeto e forma de agradecimento especial da gestão, todos os servidores da equipe de apoio que puderam estar presentes no encerramento oficial do SALIPI 2026 foram agraciados com acesso facilitado à área VIP para o show do cantor Nando Reis. A concessão de pulseiras especiais funcionou como uma importante



- ferramenta de integração social da equipe, celebrando em clima festivo e descontraído as metas superadas e a missão cumprida.

8. AVALIAÇÃO DA EXPERIÊNCIA DO VISITANTE

Nos dias finais do evento, foi disponibilizada uma urna física com formulários rápidos de papel para captar a percepção dos cidadãos, contendo a seguinte pergunta: "Você ficou satisfeito (a) com as atividades oferecidas pelo TCE-PI no SALIPI?".

- **Total de Formulários Preenchidos na Urna:** 30 cédulas
- **Responderam "SIM" (Gostaram da experiência):** 30 votos (100% de aprovação entre os respondentes)
- **Responderam "NÃO" (Não gostaram da experiência):** 0 votos



Contas
do Piauí

**Você ficou satisfeito(a) com as
atividades oferecidas pelo
TCE-PI no SALIPI?**

☐

SIM

☐

NÃO

**Compartilhe suas sugestões para tornar a
experiência no estande do TCE-PI ainda
melhor. (Opcional)**

.....

.....

Nota Metodológica (Limitação da Amostragem)

Cumpramos registrar, como ponto de atenção para o planejamento estratégico de futuras ações, que o volume de respostas obtido não reflete a totalidade do fluxo de atendimentos do estande. Isso ocorreu devido a dois fatores operacionais: a urna física foi instalada apenas nos dias finais do evento e houve um baixo incentivo ativo por parte das equipes de plantão para que os visitantes preenchessem as cédulas. Portanto, o universo amostral colhido serve como um indicativo de percepção qualitativa, mas subdimensiona o alcance real do projeto.

Do universo de respondentes, 15 visitantes optaram por preencher o campo opcional de sugestões e comentários. Essas manifestações foram catalogadas e sintetizadas a fim de subsidiar melhorias:

8.1 Principais Elogios e Impactos Positivos Registrados:

- Excelência no Receptivo e Organização: Os cidadãos elogiaram de forma enfática a beleza visual do estande, a simpatia da equipe, o tom acolhedor e o fluxo de informações prestadas, sendo o projeto classificado como "maravilhoso", "perfeito" e "o melhor";
- Articulação Institucional com o Evento: Foi destacada a ótima integração e o alinhamento das atividades propostas pelo Tribunal com a programação macro do SALIPI 2026;
- Reconhecimento do Papel Pedagógico: O público demonstrou forte entusiasmo com o nível dos testes de conhecimento (quizzes e dinâmicas interativas). Enquanto alguns participantes avaliaram descontraidamente os testes como muito desafiadores ("pior que prova de ENEM"), outros sugeriram que o grau de dificuldade das perguntas fosse ainda mais elevado, demonstrando o alto engajamento da população com os temas de controle e cidadania. O diálogo direto e as atividades com o público também foram elogiados;
- Engajamento de Servidores como Visitantes: Houve o registro positivo de servidores da própria Corte que, mesmo em gozo de férias, visitaram o estande como cidadãos comuns e enalteceram o aprendizado obtido e o nível de organização do projeto.

8.2 Principais Sugestões de Melhoria Apresentadas:

- Ajuste Metodológico nas Dinâmicas de Nutrição: Foi sugerido que, antes da aplicação dos quizzes temáticos, seja realizada uma breve explicação prévia sobre o assunto, garantindo que participantes que não dominam o tema possam compreender e absorver os conceitos antes de serem testados;

- Oferta de Insumos Básicos: Registro de demanda para a disponibilização de água potável para os visitantes que realizavam o circuito de atividades dentro do estande;
- Ampliação do Volume de Brindes: Reiteração do pedido de aumento no estoque e na diversidade de brindes institucionais distribuídos nas dinâmicas de perguntas e respostas, em virtude da grande aceitação popular;
- Infraestrutura e Logística: Ampliação do tamanho do estande, expansão das atividades do Salipinho para o turno da tarde e instalação de tomadas para carregamento de celulares.

(Nota: O termo "Continuem sendo divos!" demonstra o excelente clima de proximidade e simpatia criado pelas equipes de atendimento, o que valida o sucesso do treinamento e da abordagem humanizada promovida pela equipe de apoio).

9. LIÇÕES APRENDIDAS E RECOMENDAÇÕES PARA AS PRÓXIMAS EDIÇÕES

Com base na vivência prática da Comissão Organizadora e no relato das equipes de plantão, foram consolidados os seguintes pontos de aprendizado:

9.1 Diretrizes a Manter:

- A grande diversidade da programação de saúde, educação e cultura;
- A excelente integração entre as equipes intersetoriais e unidades parceiras;
- O uso de ações interativas e lúdicas para atrair e engajar a população
- A efetiva participação dos servidores nos plantões e apresentações;
- A valorização da produção intelectual institucional expositiva;
- Apoio logístico do Cerimonial e Manutenção.

9.2 Diretrizes a Aprimorar:

- Modernizar a pesquisa de opinião do público usando formulários digitais via celular;
- Planejar com mais antecedência a quantidade de material gráfico impresso e brindes;
- Organizar os brindes por atividades;
- Solicitar a organização geral do SALIPI a higienização permanente dos banheiros e a limpeza dos estandes nos finais de semana;
- Manter/Ampliar o jogo “Trilha da Cidadania”;
- Ampliar apresentação artística alinhada a literatura;
- Solicitar um gelágua de coluna para o estande;
- Inserir as instruções de uso dos climatizadores como nível de água;
- Melhorar a iluminação do estande e do espaço em frente;
- Diferenciar os livros da exposição dos autores dos livros da estação leitura;
- Ver possibilidade de apoio do serviço militar/segurança;
- Disponibilizar o questionário de avaliação em formato eletrônico;
- Ampliar divulgação das atividades do TCE-PI no SALIPI, em formato de folder, inserir na intranet;
- Planejar com maior antecedência as atividades;

9.3 Diretrizes a Expandir:

- Acessibilidade e Inclusão no Estande: Ampliar as ações de acessibilidade especificamente no espaço físico do estande institucional do Tribunal (com sinalização e atendimento adaptados), considerando que a estrutura geral do evento já disponibilizava intérpretes de Libras.
- Espaço Infantil (Salipinho): Aumentar a área física e o tempo dedicado às atividades lúdicas e pedagógicas para crianças, dado o alto engajamento do público com a contação de histórias e práticas de Yoga.

- **Ações de Sustentabilidade e Gestão Ambiental:** Estruturar uma atuação ecológica robusta por meio de parcerias com os demais stands do evento para a efetiva instalação de pontos compartilhados de coleta seletiva. Adicionalmente, firmar cooperação direta com a COOPCATA para garantir a triagem, o recolhimento e a destinação final ambientalmente correta de todos os resíduos recicláveis gerados durante o festival. Para o sucesso da ação, propõe-se a aplicação de sinalização educativa para o descarte correto, intensa articulação entre as instituições participantes, ações de sensibilização dos visitantes no stand e a mensuração exata dos resíduos recicláveis recolhidos durante o evento. Esta iniciativa poderá fortalecer a responsabilidade socioambientais do evento e ampliar o alinhamento institucional com práticas sustentáveis e com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ODS.
- **Comunicação Antecipada:** Reforçar a divulgação detalhada da programação diária nas redes sociais oficiais do Tribunal antes e durante o evento, permitindo que a população se planeje para assistir às palestras e lançamentos.
- **Ampliação e Escalonamento Estratégico da Equipe da SECEX:** Incrementar o número de ações finalísticas conduzidas pela Secretaria de Controle Externo (SECEX) e implementar, especificamente para este setor, um modelo de revezamento e divisão de turnos. Ao contrário das demais diretorias e órgãos parceiros — que executaram o escalonamento de suas equipes de maneira exemplar —, a SECEX necessita dessa distribuição em escala para garantir uma cobertura contínua e qualificada do stand ao longo de todo o horário de funcionamento, otimizando a força de trabalho e evitando picos ou lacunas de atendimento.
- **Articular a integração com os outros stands do SALIPI;**

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Projeto TCE-PI no SALIPI 2026 alcançou plenamente sua missão institucional de aproximar a Corte de Contas do cidadão piauiense. A expressiva superação nas metas de público e a entrega qualificada de materiais informativos reforçam que o Tribunal de Contas cumpre com excelência o seu papel pedagógico, estimulando a sociedade a ser uma parceira ativa na fiscalização dos recursos públicos e no exercício do controle social.

Por se tratar de uma ação de forte impacto social e institucional, este relatório técnico será encaminhado à Alta Gestão do Tribunal e compartilhado com todas as diretorias e unidades parceiras envolvidas. O objetivo é conferir a devida visibilidade ao esforço coletivo dos servidores, celebrar os resultados alcançados e, sobretudo, consolidar estes dados nos canais de comunicação institucional do TCE-PI, promovendo a ampla divulgação dessa iniciativa de sucesso perante a sociedade e os órgãos de controle.

Por fim, as recomendações e métricas aqui registradas servirão como diretrizes estratégicas e referencial técnico para o planejamento das edições futuras.

APÊNDICE A – RELATÓRIO FOTOGRÁFICO

Nota Geral: Todas as fotografias e registros iconográficos que compõem este apêndice foram produzidos pela Assessoria de Comunicação (ASCOM TCE-PI) e pelos membros da equipe intersetorial de apoio do Projeto TCE-PI no SALIPI 2026.

1. Treinamento e Alinhamento Prévio

Figura 01: Reunião de alinhamento técnico prévio e treinamento da equipe intersetorial de apoio para atuação nos turnos de plantão do SALIPI 2026.



2. Estrutura Física e Visitas ao Estande Institucional

Figura 02: Fachada principal do Estande Institucional do TCE-PI no SALIPI 2026.



Figura 04: Espaço de exposição do Projeto "Estação Leitura" focado em troca de livros.



Figura 03: Totem expositivo em homenagem ao servidor, poeta e escritor Paulo Machado.



Figura 05: Exposição de livros de autoria dos Membros e Servidores da Corte de Contas.



Figura 06: Servidores do TCE-PI posando junto ao Totem do servidor homenageado Paulo Machado.



Figura 08: O servidor e poeta homenageado Paulo Machado assinando o livro de visitantes.



Figura 07: Fluxo noturno intensificado de visitantes e atendimento institucional no estande.



Figura 09: Presidente do TCE-PI, Cons. Kennedy Barros, assinando o livro de visitas.



Figura 10: Presidente do TCE-PI Cons. Kennedy Barros com a equipe de Psicologia do Tribunal.



Figura 12: Campanha solidária “Doe Frascos, Alimente Vidas” no estande do TCE-PI



Figura 11: Cons. Jaylson Campelo com servidores e visitantes no estande do TCE-PI



Figura 13: Cons. Jaylson Campelo com servidores e visitantes na área interna do estande do TCE-PI



Figura 14: Servidores e visitantes no Estande do TCE-PI



Figura 16: Equipe do Programa de Saúde e Qualidade de Vida – Programa SER TCE



Figura 15: Alunos da rede pública estadual visitando o estande do TCE-PI



Figura 17: Visita do Wilson Seraine, professor, produtor cultural e escritor



Figura 18: Fluxo de atendimento e circulação de público no estande Institucional.



Figura 19: professor Bernardo Sá recebendo o historiador Dr. Alcides Nascimento, autor do livro sobre o centenário do TCE-PI.



3. Dinâmicas de Quizzes e Trilha da Cidadania

Figura 20: Jovem estudante participando do Quiz sobre Nutrição e Estudos.



Figura 21: Estande em plena atividade



Figura 22: Visitante avançando pelas casas do jogo "Trilha da Cidadania" no piso.



Figura 23: Estudantes lançando o dado gigante para iniciar o jogo “Trilha da Cidadania”.



Figura 24: QUIZ do MPC.



Figura 25 Ação informativa da equipe da DFCONTAS promovendo a iniciativa "De Olho na Alimentação Escolar".



Figura 26: DFCONTAS: de Olho na alimentação escolar.



Figura 27: Quiz sobre Nutrição



Figura 28: Servidora conduzindo o Jogo “Trilha da Cidadania”.



Figura 29: Jogo “ Trilha da Cidadania



Figura 30: Pais e filho participando do Jogo “ Trilha da Cidadania



Figura 31: Equipe de Psicologia conduzindo o quiz sobre Orientações de Primeiros Socorros Psicológicos.



Figura 32: Quiz “Conhecendo o MPC/TCE-PI



Figura 33: Quiz e atendimento no Estande do TCE-PI



Figura 34: Atendimento, Jogos e Quizz no Estande do TCE-PI.



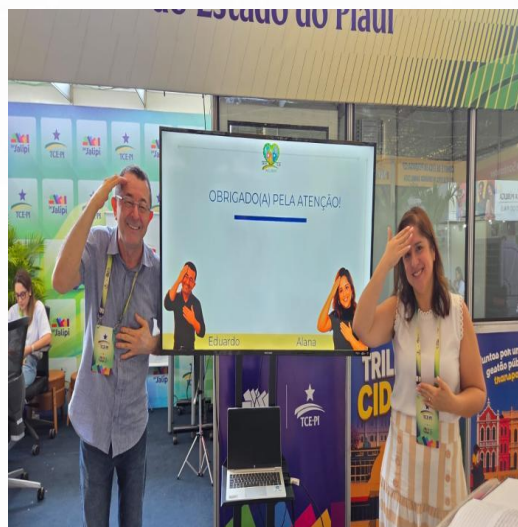
Figura 35: Alunos da rede pública de ensino aprendendo sobre o TCE-PI através do Jogo “Trilha da Cidadania”.



Figura 36: Servidora apresentando o Quiz sobre Nutrição para alunos da rede pública de ensino.



Figura 37: Servidores apresentando o Projeto de “Entenda as Minhas Mãos” Curso de Libras no TCE-PI



4. Programa SER TCE e Ações de Qualidade de Vida

Figura 38: Aplicação da terapia de relaxamento para visitante.



Figura 39: Atendimento de relaxamento corporal na cadeira Quick.



Figura 40: Sequência de atendimentos de aferição de pressão arterial.



Figura 41: Atividade prática de escovação supervisionada "Amigos do Dentinho".



Figura 42: Demonstração didática preventiva de higiene bucal para o público infantil.



Figura 43: Desenhos para colorir e material de higiene bucal distribuídos pelo programa SER TCE.



5. Ação Especial: Traços que Falam – Caricaturas ao Vivo com o servidor e cartunista Moisés do Martiríos.

Figura 44: Entregando a obra personalizada.



Figura 45: Pleno processo criativo de desenho ao vivo no estande.



Figura 46: Entregando a obra para o produtor cultural, cantor e bonequeiro, Chagas Vale.



Figura 47: Registro de entrega de caricatura para o visitante



Figura 48: Entrega de arte e interação institucional



6. Auditório “Estação Letras e Expressões”

Figura 49: Prosas e Versos com o apresentação do auditor e escritor Sérgio Idelano; Mediação: Profº Bernardo Sá.



Figura 50: Lançamento do Livro “ As trilhas da Morte”, de autoria do servidor Paulo Machado. Mediação: Consa. Flora Izabel.



Figura 51: Debate sobre a obra literária "As Trilhas da Morte" do homenageado Paulo Machado.



Figura 52: Público presente acompanhando a discussão "Prosa e Verso"



Figura 53: Autoridades, servidores e cidadãos acompanhando as palestras técnicas.



Figura 54: servidor e homenageado “Paulo Machado” participando do debate sobre sua obra “As Trilhas da Morte”.



Figura 55: Sextas Sem Contas: Apresentação de um Projeto Cultural no TCE-PI com o profº. Bernardo Sá. Mediação: Eduardo Silva, auditor do TCE-PI.



Figura 56. Debate sobre o Lançamento do Guia de Primeiros Cuidados Psicológicos pela equipe de Psicologia do TCE-PI. Mediação: Jupicyana Dias, servidora.



Figura 57. Lançamento do Guia de Primeiros Cuidados Psicológicos pela equipe de psicologia do Tribunal.



Figura 59: Lançamento oficial e debate do

Figura 58: Apresentação da mesa temática do Guia Anticapacitista, apresentado pela auditora Laura Nascimento. Medicação: Consa. Rejane Dias.



Figura 59: Guia Anticapacitista nos palcos do SALIPI



7. Atividades e Contação de Histórias no SALIPINHO

Figura 60: Contação de História do Livro “Os sonhos mágicos de Ariel” de autoria as servidora Jupicyana Dias e participação da auditora Suely Ramos.



Figura 61: Crianças acompanhando a contação de histórias infantis e Yoga para crianças.



Figura 62: Auditora Suely Ramos contando a história “A lição de Tortuga” de autoria da servidora Alessandra Cronemberg.



Figura 63: Aula de Yoga para crianças com a auditora Suely Ramos.



Figura 64: Participação exitosa do TCE-PI no SALIPINHO



Figura 65: Prática de Yoga de bem-estar com os pequenos leitores.



8. Apresentação do Coral Contas e Cantos

Figura 66: Coral "Contas e Cantos" apresentando o repertório junino no Palco do Cordel.



Figura 67: Registro panorâmico do grande fluxo de público atraído pela apresentação musical.



Figura 68: Coral "Contas e Cantos" e seu maestro.



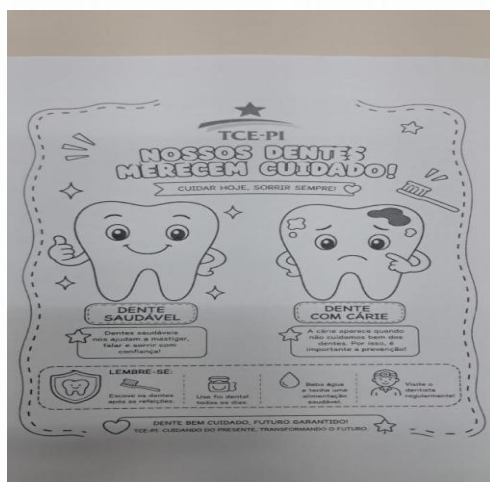
9. Brindes e Materiais educativos



Crachá



Cordão



10 -Encerramento com Show Musical de Nando Reis

Registro da ação de reconhecimento destinada à equipe de apoio, que contou com acesso exclusivo à área VIP do evento mediante distribuição de pulseiras institucionais.



APÊNDICE B – PORTFÓLIO DE COMUNICAÇÃO DO PROJETO TCE-PI NO SALIPI 2026



LANÇAMENTO DO LIVRO

“As trilhas da Morte”

AUTOR
Paulo Machado

MEDIAÇÃO:
**Consª Flora Izabel
e Prof. Bernardo Sá**



 Local:
**AUDITÓRIO
ESTAÇÃO LETRAS E
EXPRESSÕES**

 Dia:
10 DE JUNHO

 Horário:
18h às 18h30



RODA DE CONVERSA

“O PRÍNCIPE”

NICOLAU MAQUIAVEL

Projeto Livros Sem Conta
Clube De Leitura do TCE-PI



Local:
**AUDITÓRIO
ESTAÇÃO LETRAS E EXPRESSÕES**



Dia:
11 DE JUNHO



Horário:
18h às 18h30



LANÇAMENTO

“Orientações de Acolhimento em Primeiros Cuidados Psicológicos”

APRESENTAÇÃO:
Equipe de Psicologia do TCE-PI

MEDIAÇÃO:
Jupicyana Dias



Local:
**AUDITÓRIO
ESTAÇÃO LETRAS E EXPRESSÕES**



Dia:
09 DE JUNHO



Horário:
20h às 21h



APRESENTAÇÃO

CORAL CONTAS E CANTOS

Venha prestigiar esse momento especial
de música, cultura e integração.



Local:
STAND DO TCE-PI



Dia:
12 DE JUNHO



Horário:
17h30



LANÇAMENTO

GUIA ANTICAPACITISMO

Comitê Local de Acessibilidade
e Inclusão do TCE-PI

AUTORA

Laura Nascimento

MEDIADORA

Consª Rejane Dias



Local:
**AUDITÓRIO
ESTAÇÃO LETRAS E EXPRESSÕES**



Dia:
12 DE JUNHO



Horário:
18h às 18h30

de Contas
do Piauí



NO



Confira nossa
programação e venha
nos visitar!





24°
Salipi



Tribunal de Contas
do Piauí

Atividades Permanentes

05 a 14 Jun

LOCAL: Stand do TCE-PI - HORÁRIO: 9h as 21h

- Exposição de livros de membros e servidores do TCE-PI
- 6ª Edição da Campanha "Doe Frascos, Alimente Vidas"
- Projeto Estação Leitura do TCE-PI
- Jogo "Trilha da Cidadania"
- Exibição de Vídeos Educativos sobre o Controle Externo e Controle Social

Atividades Diversificadas

MPC-PI: Diálogos sobre Cidadania e Controle Social

DIAS: 07, 10 e 12 – Tarde e Noite

Traços que Falam: Arte, Cidadania e Controle Social

DIAS: 09, 10 e 12- Noite | Moisés dos Martírios (Chargista e Cartunista)

Ouvidoria: A Voz que Aproxima

DIAS: 11 e 12 – Tarde e Noite

DFCONTAS no SALIPI: de Olho na Alimentação Escolar

DIA: 09 – Noite

DFPESSOAL em Foco: Concursos, Aposentadorias e Gestão de Pessoas

DIAS: 11 – Noite | 13 – Tarde e Noite

Coral Contas e Cantos

DIA: 12 – 19h



PROGRAMA SER TCE – Atividades de Saúde e Qualidade de Vida

LOCAL: Stand do TCE-PI – DE 05 a 14 Jun

Aprendendo a Escovar os Dentes

08, 09, 10 e 11/06 – Manhã/Tarde | 05/06 – Noite

Amigos do Dentinho

06/06 – Manhã

Aferição de Pressão Arterial

Dias: 08, 09, 10, 11, 12 Manhã e Tarde | 06, 07 e 13 – Noite | 14 Tarde

QUIZ

“Como a alimentação pode ajudar no desempenho dos estudos?”

Aferição do IMC.

Dias: 13 e 14 Manhã | 08, 09, 10, 11, 12 Manhã e Tarde | 05, 06, 07, 08, 10, 13 – Noite

QUIZ

“Orientações de Acolhimento em Primeiros Cuidados Psicológicos”

Dias: 06 e 14 – Manhã | 06, 08, 09, 10, 12, 13 – Tarde | 05, 06, 08, 09, 11 e 12 – Noite

Terapia de Relaxamento

06, 13, 14/06 – Manhã | 13/06 – Tarde | 13/06 | 07, 08, 09, 10, 11, 12 e 13 – Noite

Auditório Estação Letras e Expressões

SEXTAS SEM CONTAS: EXPERIÊNCIAS DE UM PROJETO CULTURAL NO TCE-PI

Apresentação: Prof. Bernardo Sá (TCE-PI)

Mediação: Eduardo Silva (TCE-PI/MPC)

07/06 – 17h às 18h

PROSA E VERSO

Apresentação: Sérgio Idelano (Auditor do TCE-PI)

Mediação: Prof. Bernardo Sá (TCE-PI)

08/06 – 18h às 19h

LANÇAMENTO

“ORIENTAÇÕES DE ACOLHIMENTO EM PRIMEIROS CUIDADOS PSICOLÓGICOS”

Apresentação: Equipe de Psicologia do TCE-PI

Mediação: Jupicyana Dias

09/06 – 20h às 21h

LANÇAMENTO DO LIVRO

“AS TRILHAS DA MORTE”

Autor: Paulo Machado

Mediação: Prof. Bernardo Sá

10/06 – 18h às 18h30

Auditório Estação Letras e Expressões

RODA DE CONVERSA SOBRE “O PRÍNCIPE”, DE MAQUIAVEL

Projeto Livros sem Conta: Clube de leitura do TCE-PI

11/06 – 18h às 19h

LANÇAMENTO DO GUIA ANTICAPACITISTA

Autora: Laura Nascimento

Comitê Local de Acessibilidade e Inclusão do TCE-PI

12/06 – 18h às 18h30

SALIPINHO

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO LIVRO: OS SONHOS MÁGICOS DE ARIEL

Autora: Jupicyana Dias (Servidora do TCE-PI)

Técnicas de respiração e relaxamento para crianças

Com: Suely Ramos (Auditora do TCE-PI/MPC)

06/06 09h

Aula de Yoga para Crianças com Histórias:

“A Lição de Tortuga” e “A Joaninha Cruzeirense”

Autora: Alexandra Rufino (Servidora do TCE-PI/MPC)

Contação de histórias e aula de yoga: Suely Ramos (Auditora do TCE-PI/MPC)

13/06 09h

